

РАЗРАБОТАНО С УЧЕТОМ
НОВОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО СТАНДАРТА
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Профессиональная
аттестация

Под редакцией Н.А. Сениной

КОМПЛЕКСНЫЕ ТЕСТЫ

3-й КЛАСС



- РУССКИЙ ЯЗЫК
- ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
- МАТЕМАТИКА
- ОКРУЖАЮЩИЙ МИР



Издательство ООО «Легион» включено в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях. Приказ Минобрнауки России № 729 от 14.12.2009, зарегистрирован в Минюст России 15.01.2010 № 15987.

Под общей редакцией Н. А. Сениной

КОМПЛЕКСНЫЕ ТЕСТЫ

- ✓ РУССКИЙ ЯЗЫК
- ✓ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
- ✓ МАТЕМАТИКА
- ✓ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

3-й КЛАСС

Учебное пособие



ЛЕГИОН
Ростов-на-Дону
2010

УДК 373.33

ББК 74.2

К63

Рецензенты:

Д. Б. Маринченко — кандидат филологических наук, учитель начальных классов;

Л. С. Ольховая — учитель высшей категории.

Авторский коллектив:

С. А. Кравцова, Л. Н. Потураева, С. А. Петрушенко,

Н. А. Сенина, Е. В. Стецко, С. А. Уринёва, Т. П. Харченко.

К63 **Комплексные тесты. Русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. 3-й класс : учебно-методическое пособие / под ред. Н. А. Сениной. — Ростов н/Д : Легион, 2010. — 172 с. — (Промежуточная аттестация).**

ISBN 978-5-9966-0053-3

Пособие представляет собой сборник тестов по основным школьным предметам — русскому языку, математике, литературному чтению и окружающему миру, впервые собранных под одной обложкой. Тесты написаны в соответствии с программами (как традиционными, так и развивающими) для начальной школы, при их составлении учтены принципы госстандарта второго поколения. Задания всех тестов имеют три уровня сложности — базовый, повышенный и высокий, что позволяет дифференцировать знания учащихся и выявлять одарённых детей.

Тесты предназначены для учащихся 3-х — 4-х классов, поскольку их можно применять для промежуточного контроля в 3-х классах и стартовой диагностики уровня знаний школьников в начале 4-х.

Тесты снабжены ответами и элементами портфолио: в него включены дневники достижений учащихся и комментарии к ним учителя, что позволяет использовать пособие в качестве тренировочной тетради.

Книга адресована учителям и учащимся начальных классов и их родителям, а также тем, кто занимается индивидуальной подготовкой детей.

УДК 373.33

ББК 74.2

ISBN 978-5-9966-0053-3

© ООО «Легион», 2010

Дорогие учителя и родители!

Пособие «Комплексные тесты. Русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. 3-й класс» представляет собой сборник тестов, предназначенных для контроля знаний учащихся, оканчивающих третий класс. Отличительная особенность книги — её комплексный характер: в одном пособии собраны тесты по четырём основным предметам, а также новизна и актуальность пособия для современной школы: в тестах отражены концепции госстандарта второго поколения (компетентностный подход, дифференциация заданий по уровню сложности, впервые предлагаемые ученику и учителю образцы портфолио и др.).

Все тесты единообразно структурированы: они содержат задания трёх уровней — базового, повышенного и высокого (части А, В, С), т. е. материал дифференцируется по уровню сложности.

Комплексные тесты позволят в конце 3-го класса осуществить промежуточную аттестацию учащихся, а в начале 4-го — провести стартовую диагностику их знаний.

Наличие ответов позволяет работать с книгой не только на уроках, но и дома: родители имеют возможность самостоятельно и объективно оценить уровень знаний своего ребёнка и подготовить его к предстоящим контрольным работам.

Книга содержит:

- тесты для промежуточного контроля знаний третьеклассников по четырём предметам — русскому языку, литературному чтению, математике и окружающему миру (по пять вариантов каждого предмета);
- ответы к тестам;
- портфолио.

Материалы пособия позволяют:

- проверить степень усвоения теоретического материала по всем темам основных предметов, изучаемых в 3-м классе;
- определить наличие у учащихся умения использовать полученные знания на практике;
- выявить пробелы в знаниях учащихся по темам основных предметов и скорректировать план работы по повторению и закреплению пройденного материала;
- использовать дифференцированный подход в обучении учащихся (все варианты каждого предмета имеют задания базового, повышенного и высокого уровней сложности);

- систематизировать контроль, быстро получить результаты проверки и представить наглядную картину успеваемости учащихся;
- объективно оценить результаты работы (как учителям, так и родителям);
- постепенно приучать учащихся к тестовой форме контроля, с тем чтобы ориентировать их в дальнейшем на формат итоговой аттестации.

Успехов вам в работе!

ПЛАНЫ РАБОТ

Русский язык

№	Темы	Уро- вень слож- ности	Пример- ное время выпол- нения задания	Макси- мальный балл
1	2	3	4	5
Часть А				
A1	Фонетический анализ слова.	Б	1	1
A2	Ударение.	Б	2	1
A3	Лексическое значение слова.	Б	2	1
A4	Синонимы, антонимы.	Б	3	2
A5	Фразеологизмы.	Б	3	2
A6	Морфемный состав слова.	Б	2	2
A7	Правописание мягкого и твердого знаков.	Б	1	1
A8	Правописание безударных гласных.	Б	1	1

Окончание табл.

1	2	3	4	5
A9	Правописание парных согласных.	Б	1	1
A10	Род имени прилагательного.	Б	1	1
A11	Глагол.	Б	1	1
A12	Число глаголов.	Б	1	1
A13	Функциональные типы предложений.	Б	1	1
A14	Предложения с однородными членами.	Б	1	1
Часть В				
B1	Морфологический разбор существительных.	П	3	3
B2	Род имён существительных.	П	3	3
B3	Текст. Основная мысль текста. Орфографический анализ слова.	П	4	3
B4	Текст. Речевой этикет. Лексика различных жанров.	П	3	3
Часть С				
С	Письменное высказывание на тему.	В	6	4
		Итого	40 мин.	38 баллов

Литературное чтение

Структура тестов. Тест состоит из 15 заданий, которые делятся на три части.

Задания 1–8 (часть 1) — это задания с выбором ответа (варианты ответов приводятся). В этих заданиях предполагается один правильный ответ.

Задания 9–14 (часть 2) — это задания, требующие самостоятельного ответа.

Задание 15 (часть 3) — это задание повышенного уровня сложности, имеющее творческий характер; ответ записывается несколькими предложениями.

Проверяемые умения.

- Осознанное чтение художественного произведения «про себя» без учёта скорости.
- Определение темы, главной мысли текста.
- Деление текста на смысловые части, составление его простого плана.
- Различение жанров художественной литературы (сказка, рассказ, басня), их классификация.
- Поиск необходимой информации в тексте.
- Характеристика литературных героев, их взаимоотношений со ссылкой на текст.
- Постановка вопросов к прочитанному произведению.
- Приведение примеров художественных произведений разной тематики по изученному материалу.
- Создание небольшого собственного текста в письменной форме с опорой на оценочные суждения прочитанного произведения.

Оценивание.

Успешность выполнения теста можно оценить, исходя из следующих критериев:

- за все правильно выполненные задания первой и второй частей (задания 1–14) ставится отметка «5»;
- за 11–13 верных ответов ставится отметка «4»;
- за 8–10 верных ответов ставится отметка «3».

Задание 15 (часть 3) оценивается отдельно и только положительной отметкой при правильном его выполнении.

Рекомендуется оценивать содержание ответов, а не орфографические умения.

Математика

Обозначения	Проверяемые умения	Проверяемые элементы содержания	Оценка в баллах
1	2	3	4
Часть 1			
A1	Читать и записывать числа в пределах 1000.	Название, последовательность и запись чисел от 0 до 1000.	1
A2	Сравнивать числа.	Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков =, >, <.	1
A3	Владеть понятиями «разряд», «разрядное слагаемое».	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.	1
A4	Находить длину отрезка, сравнивать длину изображённых отрезков.	Сравнение длин отрезков, измерение длины отрезка.	1
A5	Выполнять устно арифметические действия над числами.	Устные вычисления с натуральными числами.	1
A6	Выполнять письменные вычисления с натуральными числами.	Вычисления с натуральными числами. Использование свойств арифметических действий.	1

Продолжение табл.

1	2	3	4
A7	Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них).	Определение порядка выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без них. Арифметические действия с 0.	1
A8	Выполнять деление с остатком.	Деление с остатком. Проверка деления с остатком.	1
A9	Решать текстовую задачу.	Решение текстовых задач арифметическим способом.	1
A10	Распознавать геометрические фигуры.	Приобретение первоначального опыта геометрической деятельности, связанной с геометрическими фигурами.	1
Часть 2			
B1	Вычислять периметр и площадь прямоугольника.	Многоугольник. Вычисление периметра и площади многоугольника. Единицы площади.	1
B2	Решать текстовую задачу арифметическим способом.	Решение текстовой задачи арифметическим способом с опорой на схемы, таблицы.	1

Окончание табл.

1	2	3	4
B3	Выполнять арифметические действия с многозначными числами.	Числовые выражения, содержащие 3-4 действия. Применение свойств арифметических действий при вычислении.	1
B4	Решать текстовую задачу арифметическим способом.	Решение текстовой задачи арифметическим способом с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели.	1
B5	Выполнять арифметические действия с именованными числами. Решать текстовую задачу.	Вычисления с именованными числами. Решение текстовой задачи арифметическим способом с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели.	1
Часть 3			
C1	Решать занимательную задачу.	Решение задач на сообразительность с одной несложной идеей.	2
C2	Решать логическую задачу.	Построение простейших логических выражений.	2
C3	Решать задачу на комбинаторное мышление.	Решение задач на комбинаторное мышление.	2

Перевод тестовых баллов в школьные оценки

Тестовый балл	Школьная оценка
0–6	«2»
7–9	«3»
10–11 (при условии выполнения хотя бы одного задания из части В)	«4»
12 и более (при условии выполнения хотя бы одного задания из части С)	«5»

Окружающий мир

Тестовые задания даны в 5 вариантах. На выполнение каждого теста отводится урок.

Все задания разделены на три уровня сложности:

Уровень «А» — базовый.

Уровень «В» — средней сложности.

Уровень «С» — повышенной сложности, включающий творческое задание.

Варианты тестов равноценны по трудности и одинаковы по структуре.

Система оценивания отдельных заданий

За каждое верно выполненное задание части «А» теста ученику ставится 1 балл.

За каждое верно выполненное задание части «В» ученику ставится 2 балла. Если при выполнении задания допущена 1 ошибка, ставится 1 балл.

За верно выполненное задание С1 ставится 3 балла.

За верное выполнение задание С2 ставится 4 балла.

По количеству допущенных ошибок учитель снижает количество баллов.

Таким образом, максимальное количество баллов:

А1–А8 — 8 баллов;

В1–В5 — 10 баллов;

С1 — 3 балла;

С2 — 4 балла.

Максимальное количество баллов за всю работу — 25.

Шкала перевода первичного балла в пятибалльную оценку:

21–25 баллов — оценка «5»;

16–20 баллов — оценка «4»;

12–15 баллов — оценка «3»;

0–12 баллов — оценка «2».

План работы

Обозначение заданий в работе	Проверяемые вопросы содержания предмета	Проверяемые умения и знания	Время выполнения заданий
А1–А8	Тела: естественные и искусственные, вещества. Живые участники круговорота. Разнообразие растений, части растения: деревья, кустарники, травы. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных: рыбы, пресмыкающиеся, земноводные, птицы, млекопитающие.	Умение различать объекты живой и неживой природы, тела и вещества. Умение различать представителей животного и растительного мира. Знание частей растений. Знание состава почвы. Знание явлений природы по сезонам.	10 мин.

Продолжение табл.

Обозначение заданий в работе	Проверяемые вопросы содержания предмета	Проверяемые умения и знания	Время выполнения заданий
	Различие групп животных. Явления природы. Объекты живой и неживой природы.	Знание особенностей жизни растений и животных в разные времена года.	
B1–B2	Оболочки нашей планеты: атмосфера, гидросфера, литосфера, биосфера. Разнообразие растений и животных. Живые участники круговорота: потребители, разрушители, производители.	Умение устанавливать связи между группами животных и особенностями их внешнего вида. Умение устанавливать соответствие между термином и его определением.	5 мин.
B3	Живые участники круговорота: потребители, разрушители, производители.	Умение составлять цепи питания.	5 мин.
B4–B5	Круговорот веществ. Жизнь растений. Тела. Вещества. Почва.	Знание терминов и понятий.	5 мин.

Окончание табл.

Обозначение заданий в работе	Проверяемые вопросы содержания предмета	Проверяемые умения и знания	Время выполнения заданий
C1	Царство животных. Царство растений. Царство грибов. Естественные и искусственные экосистемы.	Умение узнавать растения и животных по рисунку, знать, к какой группе они относятся, соотносить их с экосистемой, в которой они обитают.	5 мин.
C2		Умение определять растения и животных по описанию, знать особенности их внешнего вида и поведения.	10 мин.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

ВАРИАНТ № 1

Прочитай текст.

СИНИЕ ЛИСТЬЯ

У Кати было два зелёных карандаша. А у Лены ни одного. Вот и просит Лена Катю:

— Дай мне зелёный карандаш.

А Катя и говорит:

— Спрошу у мамы.

Приходят на другой день обе девочки в школу.

Спрашивает Лена:

— Позволила мама?

А Катя вздохнула и говорит:

— Мама-то позволила, а брата я не спросила.

— Ну что ж, спроси ещё у брата, — говорит Лена.

Приходит Катя на другой день.

— Ну что, позволил брат? — спрашивает Лена.

— Брат-то позволил, да я боюсь, сломаешь ты карандаш.

— Я осторожненько, — говорит Лена.

— Смотри, — говорит Катя, — не чини, не нажимай крепко. В рот не бери. Да не рисуй много.

— Мне, — говорит Лена, — только листочки на деревьях нарисовать надо да травку зелёную.

— Это много, — говорит Катя, а сама брови хмурит. И лицо недовольное сделала.

Посмотрела на неё Лена и отошла. Не взяла карандаш. Удивилась Катя, побежала за ней:

— Ну, что ж ты? Бери!

— Не надо, — отвечает Лена.

На уроке учитель спрашивает:

— Отчего у тебя, Леночка, листья на деревьях синие?

— Карандаша зелёного нет.

— А почему же ты у своей подружки не взяла?

Молчит Лена. А Катя покраснела как рак и говорит:

— Я ей давала, а она не берёт.

Посмотрел учитель на обеих:

— Надо так давать, чтобы можно было взять.

(В. Осеева)

Часть А

1 К какому жанру относится это произведение?
Отметь ответ.

- 1) сказка
- 2) рассказ
- 3) басня

2 Где происходят события, описанные в тексте?

- 1) дома
- 2) на улице
- 3) в школе

3 Сколько персонажей в произведении?

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 4

4 С какой целью Катя находила причину для отказа?

- 1) боялась недовольства брата
- 2) не хотела огорчить маму
- 3) не хотела давать карандаш

5 Какие слова обидели одноклассницу Кати?

- 1) «Спрошу у мамы».
- 2) «Не чини, не нажимай крепко... Да не рисуй много».
- 3) «Я ей давала, а она не берёт».

6 Из ряда словосочетаний выбери образное выражение.

- 1) хмурит брови
- 2) недовольное лицо
- 3) покраснела как рак

7 Укажи предложение, передающее главную мысль.

- 1) Карандаша зелёного нет.
- 2) Я ей давала, а она не берёт.
- 3) Надо так давать, чтобы можно было взять.

8 Почему произведение называется «Синие листья»?

- 1) Лена рисовала фантастические деревья.
- 2) Лена не взяла зелёный карандаш.
- 3) Лена выбрала синий цвет.

Часть В

9 Отметь слова, характеризующие Катю (обрати внимание: ответов может быть несколько).

- 1) добрая
- 2) трусливая
- 3) смелая
- 4) честная
- 5) лживая
- 6) глупая
- 7) жадная
- 8) бережливая

10 Как ты думаешь, почему Лена не взяла карандаш? Запиши свой ответ.

11 Какие чувства испытывала Катя, когда услышала ответ Лены на вопрос учителя? Отметь ответы (обрати внимание: ответов может быть несколько).

- 1) удивление
- 2) радость
- 3) стыд
- 4) страх
- 5) вину

12 Какой совет ты можешь дать Кате? Запиши его.

13 Как ты можешь охарактеризовать этот рассказ? Какой он? Отметь ответы (обрати внимание: ответов может быть несколько).

- 1) грустный
- 2) серьёзный
- 3) смешной
- 4) поучительный
- 5) забавный

- 14 Запиши две-три фамилии писателей, главными героями произведений которых были дети.



Часть С

- 15 Придумай и запиши продолжение этого рассказа (4–5 предложений).

ВАРИАНТ № 2

Прочитай текст.

ПРО ПОРОСЁНКА, КОТОРЫЙ УЧИЛСЯ ЛЕТАТЬ

Однажды поросёнок — а звали его Икар — пришёл к Волшебному источнику и попросил:

— Исполни, пожалуйста, моё желание.

Поросёнку давно уже хотелось научиться летать. Недаром его звали Икар.

— Если тебе очень хочется, я могу сделать так, что ты полетишь, — сказал Волшебный источник. — Только для этого тебя сначала надо превратить в птицу.

— Нет, я хочу быть поросёнком. Поросёнком, который умеет летать, — сказал Икар.

— Но поросята не могут летать, — возразил Волшебный источник.

Икар очень огорчился и пошёл домой. По дороге он думал только об одном: как бы всё-таки научиться летать.

На другое утро пораньше он отправился в лес и попросил каждую птицу дать ему по пёрышку. Ну конечно, они ему дали.

— Наверное, ты хочешь научиться летать? — спросили они.

— Да, — ответил Икар.

Он склеил перья воском, и получились крылья. Потом поднялся на вершину горы у самого берега моря. За ним следом взобрались туда кошка, мышка, птичка и два кролика, целая компания жуков и даже улитка — всем хотелось видеть, что у него получится.

Икар привязал крылья, взмахнул ими и полетел. Вот это было счастье! И все зрители тоже радовались, а самый маленький жучок чуть не умер от восторга.

Икар поднялся высоко-высоко, почти до самого солнца.

— Ай да поросёнок! Ай да молодчина! — нахваливал он себя. — А Волшебный источник ещё говорил, что поросята не могут летать. Могут!

Но от солнечного жара воск растопился, и крылья по пёрышку полетели вниз. А за ними следом и сам поросёнок. Он несколько раз перекувыркнулся в воздухе и плюхнулся в море.

Бедный Икар совсем промок. Хорошо ещё, что он благополучно доплыл до берега и бросился бегом домой, к маме.

— Не огорчайся, мой маленький Икар, — сказала ему мама, — ведь ты всё-таки летал! — И она крепко обняла его.

Все друзья пришли к нему в гости, и мама приготовила им чай с пирожными и джемом.

Поздно вечером Икар побежал к Волшебному источнику. Он перегнулся через край колодца и, глядя на крохотный кружочек воды на самом дне, сказал:

— Ты прав, поросята не могут летать. — И по щеке его скатилась слеза.

— Выше голову, — сказал Волшебный источник, — ты всё равно молодчина!

(Д. Биссет)

Часть А

- 1** В какой сборник ты поместишь этот текст?
 - 1) в сборник сказок
 - 2) в сборник рассказов
 - 3) в сборник басен

- 2** Кто является главным героем произведения?
 - 1) Волшебный источник
 - 2) поросёнок Икар
 - 3) мама поросёнка

- 3** Какое желание было у Икара? Отметь его.
 - 1) хотел стать птицей
 - 2) хотел взлететь на воздушном шаре
 - 3) хотел быть поросёнком, который умеет летать

- 4** Кто помог поросёнку сделать крылья?
 - 1) Волшебный источник
 - 2) птицы
 - 3) компания жуков

5 Какие чувства испытывал Икар, когда летел?

- 1) страх
- 2) удивление
- 3) счастье

6 Как ты понимаешь смысл словосочетания *плюхнулся в море*?

- 1) плавал в море
- 2) упал в море
- 3) нырнул в море

7 Что было причиной неудачи Икара?

- 1) жаркое солнце
- 2) поросёнок испугался
- 3) слишком быстрый полёт

8 Подумай, что вынесено в заглавие текста.

- 1) тема
- 2) основная мысль

Часть В

9 Какие черты характера присущи главному герою? Отметь эти слова (обрати внимание: ответов может быть несколько).

- 1) настойчивый
- 2) безвольный
- 3) храбрый

- 4) ленивый
- 5) трусливый
- 6) жизнерадостный
- 7) злой
- 8) хитрый

10 Какая мысль содержится в словах мамы Икара? Запиши эту мысль.

11 Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста и запиши эту последовательность.

- А) Икар хочет летать.
- Б) Мама успокаивает поросёнка.
- В) Икар летит.
- Г) Волшебный источник хвалит Икара.
- Д) Поросёнок делает себе крылья.

Ответ: _____

12 Как друзья отнеслись к полёту поросёнка? Ответ запиши.

13 Почему Волшебный источник назвал Икара «молодчиной»? Запиши свой ответ.

14 Как автор относится к поросёнку? Отметь ответы (обрати внимание: ответов может быть несколько).

- 1) сердится
- 2) сочувствует
- 3) осуждает
- 4) жалеет
- 5) подшучивает



Часть С

15 Вырази своё отношение к Икару (сформулируй и запиши 4–5 предложений).

ВАРИАНТ № 3

Прочитай текст.

САМОЕ ДОРОГОЕ

Русская сказка

На ровном месте, от всех дорог в стороне, в глухой деревушке жили-были старик со старушкой. Старик ивовые прутья резал, корзинки плёл. Старуха лён пряла да ткала. Тем и кормились.

Вот как-то раз и говорит старуха старику:

— Дед, трудно нам стало работать: у меня прялка сломалась, у тебя, гляди-ка, ручка у ножа треснула, едва держится. Сходи-ка ты в лес, выруби деревце, сделаем новую прялку да ручку к ножу.

Пошёл старик в лес. Приглядел он хорошее деревце. Только замахнулся топором, а из чащи Лесной Дед выходит. Был этот Дед в мохнатые ветки одет, в волосах шишки еловые, в бороде шишки сосновые, седые усы до земли висят, глаза огоньками зелёными горят.

— Не трогай, — говорит старичок, — моих деревьев: ведь они все живые, тоже жить хотят. Лучше попроси у меня, что тебе надобно, — всё дам.

Удивился старик, обрадовался. Пошёл домой со старухой посоветоваться. Сели они рядком перед избой на лавочку. Старик и спрашивает:

— Ну, старуха, чего мы у Лесного Деда просить будем? Хочешь — много-много денег выпросим? Он даст.

— А на что нам, старик? Нам их и прятать негде. Да и бояться по ночам будем, что их воры утащат. Нет, старик, не надо нам денег!

— Ну, хочешь, попросим большое-пребольшое стадо коров да овец?

— А на что нам, старик? Нам с ним и не управиться будет. Есть у нас коровушка — молоко даёт, есть шесть овецек — шерсть дают. На что нам больше? Не надо!

— А может быть, старуха, мы у Лесного Деда тысячу курочек попросим?

— Да что ты, старик, опомнись, чего выдумал? Чем же мы их кормить станем? Что с ними делать будем? Есть у нас три курочки-хохлатки, есть Петя-петушок — нам и довольно.

Думали, думали старик со старухой — ничего придумать не могут: всё, что нужно, у них есть, а чего нет, то они своими руками заработать могут. Встал старик с лавки и говорит:

— Я, старуха, придумал, чего у Лесного Деда просить надо!

Пошёл он в лес. А навстречу ему Лесной Дед, в мохнатые ветки одет, в волосах шишки еловые, в бороде шишки сосновые, седые усы до земли висят, глаза огоньками зелёными горят.

— Ну как, мужичок, надумал, чего тебе надобно?

— Надумал, — старик говорит. — Сделай так, чтобы наша прялка да ножик никогда не ломались да чтобы руки у нас всегда здоровыми были. Тогда мы всё, что нам нужно, сами себе заработаем.

— Будь по-твоему, — Лесной Дед отвечает.

И живут-поживают с тех пор старик со старухой. Старик ивовые прутья режет, корзинки плетёт, старуха шерсть прядёт, рукавицы вяжет.

Тем и кормятся.

И хорошо живут, счастливо!

Часть А

1

Укажи, какая это сказка.

- 1) бытовая
- 2) волшебная
- 3) о животных

2

Отметь строку, в которой верно перечислены герои сказки.

- 1) старик, падчерица, Лесной Дед
- 2) старушка, старик, Лесной Дед
- 3) Леший, старик, старушка

3

Где жили главные герои сказки?

- 1) в городе
- 2) в деревушке
- 3) на берегу моря

4

Чем зарабатывал на жизнь старик?

- 1) ловил рыбу
- 2) собирал грибы и ягоды
- 3) плёл корзинки

5 Для чего старику понадобилось деревце?

- 1) растопить печь
- 2) сделать корыто
- 3) сделать прялку

6 Отметь строку, в которой верно указаны домашние животные героев произведения.

- 1) корова, овцы, куры
- 2) гуси, козы, куры
- 3) бык, куры, овцы

7 В чём состояла просьба старика?

- 1) много денег
- 2) стадо коров и овец
- 3) здоровые руки

8 Что вынесено в заглавие произведения?

- 1) тема
- 2) основная мысль

Часть В

9 Отметь слова, характеризующие главных героев сказки (обрати внимание: ответов может быть несколько).

- 1) бодрые
- 2) ленивые
- 3) унылые

- 4) трудолюбивые
- 5) трусливые
- 6) безвольные
- 7) капризные
- 8) жизнелюбивые

10 Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста и запиши эту последовательность.

- А) Встреча в лесу.
- Б) Что попросить?
- В) Житьё-бытьё в глуши.
- Г) Придумал!
- Д) Просьба старика.

Ответ: _____

11 Что, по мнению старика, главное в жизни? Напиши свой ответ.

12 Назови сказку с похожим сюжетом, в которой старуха ведёт себя по-другому. Напиши название этой сказки.

13

Выпиши из текста слова, характерные для всех сказок.

14

Выбери пословицу, которая подходит к прочитанной сказке, и отметь её номер. Объясни смысл выбранной тобой пословицы.

- 1) У лентяя Федорки — всегда отговорки.
- 2) Один за всех — все за одного.
- 3) Кто привык трудиться, тому без дела не сидится.

Ответ: _____



Часть С

15

Что тебе хотелось бы попросить у Лесного Деда? Запиши свой ответ (4–5 предложений).

ВАРИАНТ № 4

Прочитай текст.

СОЛНЫШКО

Электричка спешила за город. Была весна. За окнами мелькали прозрачные ещё рощицы. Заросли придорожных кустов только-только начали одеваться зеленью. А в вагоне несколько человек разглядывали что-то на ладони... Божья коровка красным пятнышком ползала по ладони. Люди улыбались.

— Солнышко, — сказал кто-то.

— Солнышко, — поддержали соседи.

И я тоже вспомнил: так этого жучка называют.

Когда жук перебирался на палец и начинал топтаться на его верхушке, как на стартовой площадке, мужчина поворачивал руку ладонью вниз. Зачем жуку улетать тут, в вагоне? И божья коровка спешила обратно, карабкаясь по пальцу.

Я смотрел на этих славных людей и думал о том, какую давнюю-давнюю историю имеет такое вот доброе отношение к коровкам.

Наши предки, славяне, пятнистым жучкам поклонялись, связывая их облик с солнцем, дарившим свет, жизнь, урожай. Они и называли круглых красноватых жуков «солнышком». Подобные имена давали им и другие народы. А имя «божья коровка» появилось позже.

Испокон веков люди по коровкам гадали: дождь ли пойдёт или жара иссушит землю, похолодает или потеплеет. Посадит человек пятнистого жука на руку, следит за ним и приговаривает:

Божья коровка — лёгкая букашка,

Божья коровка — лаковые крылья,

Скажи, не таи секрет:

Холодно будет или тепло?

Если жучок взлетит при слове «холодно», человек холода и ждал; если взлетит при слове «тепло» — ждал тепла...

Поезд застучал реже, начал притормаживать.

— Мне выходить, — сказал человек с коровкой.

Зашипели двери. Все повернулись к окну и стали смотреть, как он остановился у края платформы. Поднял руку и что-то шепчет: «Божья коровка, улетти на небо...» Что же ещё?

Конечно, сейчас почти забыты верования и приметы, связанные с коровками. Но доброе отношение к этим жукам неизменно.

(По А. Плешакову)

Часть А

1 В какой сборник следует поместить данное произведение?

- 1) в сборник сказок
- 2) в сборник басен
- 3) в сборник рассказов

2 В какое время года происходит событие, описанное в произведении?

- 1) в конце зимы
- 2) весной
- 3) в начале лета

3 Что было на ладони одного из пассажиров?

- 1) майский жук
- 2) бабочка
- 3) красная букашка

4 Какое народное название этого жука появилось раньше?

- 1) солнышко
- 2) божья коровка

5 Какое значение имеет сочетание слов *испокон веков*?

- 1) не так давно
- 2) очень давно
- 3) в прошлом веке

6 Что определяли люди во время гадания по пятнистому жучку?

- 1) предсказывали погоду
- 2) предсказывали судьбу
- 3) узнавали прошлое

7 Где букашка улетела с ладони?

- 1) в вагоне
- 2) у края платформы
- 3) в роще

8 К какой книге ты обратишься, если тебе нужно получить научные сведения об этом насекомом?

- 1) к энциклопедии
- 2) к рассказам о животных
- 3) к сказкам о животных

Часть В

9 Найди в прочитанном тексте приметы времени года и запиши их.

10 Почему славяне поклонялись этим насекомым? Напиши свой ответ.

11 Выпиши все названия жучка, которые указывают на доброе отношение людей к нему.

12 Придумай и запиши свой вопрос по содержанию текста.

13 В чём заключается доброе отношение к этим насекомым в наше время? Запиши свой ответ.

14 Какие произведения о природе ты читал (-а)? Напиши фамилии авторов этих произведений.



Часть С

15

Понравилось ли тебе это произведение и чем? Сформулируй свой ответ и запиши его (4–5 предложений).

ВАРИАНТ № 5

Прочитай текст.

ВЕЛИКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ

Когда мне было шесть лет, я не знал, что Земля имеет форму шара. Но Стёпка, у родителей которого мы жили на даче, объяснил мне, что такое Земля:

— Земля есть круг. И если пойти всё прямо, то можно обогнуть всю Землю и всё равно придёшь в тосамое место, откуда вышел...

Стёпка сообщил, что скоро пойдёт в кругосветное путешествие. Он предложил нам с сестрой Лёлей пойти с ним, когда наши родители уедут в город.

Мы собрали всё необходимое, как нам казалось, для похода и зачихали в мешок два одеяла и подушку от тахты.

На другой день мы покинули деревню Пески и пошли по дороге через лес. Впереди бежала Стёпкина собака Тузик. Мешок с вещами был очень тяжёлый, и мы его несли по очереди. Когда я зашагал с этим мешком по дороге, меня пригибало к земле, и я, как маятник, качался из стороны в сторону... Потом мы несли его все вместе. Стёпка решил сделать привал. Он сказал:

— Всякий раз, когда мы будем отдыхать или когда будем ложиться спать, я буду протягивать ноги в том направлении, в каком нам надо идти. Все великие путешественники так поступали и благодаря этому не сбивались со своего прямого пути.

И Стёпка сел у дороги, протянув вперёд ноги. Во время привала меня укусила оса. После привала Стёпка выкинул из мешка всё. Мы пошли дальше.

Лёля была уже не рада путешествию. Она вздыхала и мечтала о возвращении домой. Я шёл позади всех и хныкал. И только у Тузика настроение было ничего себе. Задрав хвост, он гонялся за птицами и своим лаем вносил излишний шум в наше путешествие.

Стало темнеть, и мы решили заночевать. Костёр нам развести не удалось, и, покушав хлеба, мы легли в темноте. Стёпка торжественно лёг ногами вперёд, говоря, что утром нам будет ясно, в какую сторону идти. Тузик тоже засопел носом. Но мы с Лёлей не могли уснуть. Нас пугал тёмный лес и шум деревьев. Сухую ветку под головой Лёля вдруг приняла за змею и от ужаса закричала. Наконец мы задремали.

Рано утром, когда солнце ещё не взошло, Лёля разбудила меня и шёпотом сказала мне:

— Минька, пока Стёпка спит, давай повернём его ноги в обратную сторону. А то он заведёт нас туда, куда Макар телят не гонял.

Мы с Лёлей повернули Стёпкины ноги так, что его голова описала полкруга. Когда наш друг проснулся, мы отправились в путь. Позже мимо проезжала телега, и добродушный дяденька позволил нам в неё сесть. И мы покатали.

Вдруг впереди показалась наша деревня Пески. Стёпка удивился и прошептал:

— Неужели мы обогнули Землю?

Лёля фыркнула, и я тоже засмеялся. И тут мы увидели на пристани наших родных. Они были нам очень рады. Лёля рассказала о нашем кругосветном путешествии. Нас хотели наказать. Но когда мы подробно рассказали о приключении, родители смеялись и ахали. Папа сказал нам:

— Чтобы идти в кругосветное путешествие, надо много знать. А те, которые пускаются в дальний путь без этих знаний, приходят к печальным результатам. Всё хорошо, что хорошо кончается.

Стёпку с Тузиком заперли в бане, и там они просидели целый день. А на другой день их выпустили, и мы играли с ними как ни в чём не бывало.

(По М. Зощенко)

Часть А

1

В какой из сборников следует поместить этот текст?

- 1) в сборник сказок
- 2) в сборник рассказов о животных
- 3) в сборник рассказов о детях

2

Куда отправились дети?

- 1) в путешествие
- 2) в кругосветное путешествие
- 3) на прогулку

3 Кто объяснил детям, что Земля круглая?

- 1) Лёля
- 2) Стёпка
- 3) папа

4 Как ты понимаешь образное выражение *Куда Макар телят не гонял*?

- 1) очень далеко
- 2) очень близко
- 3) в неизвестном направлении

5 У кого настроение во время путешествия было всё время хорошим?

- 1) у Стёпки
- 2) у Лёли
- 3) у Тузика

6 Что предприняли дети, чтобы вернуться домой?

- 1) искали дорогу домой самостоятельно
- 2) предложили Степану вернуться
- 3) развернули ноги Степана в направлении к дому

7 Как родители Лёли и её брата отнеслись к путешествию?

- 1) осуждали детей
- 2) поняли, каким было путешествие
- 3) наказали детей

8 Где происходило основное событие, описанное в рассказе?

- 1) в лесу
- 2) в деревне
- 3) у реки

Часть В

9 С какой целью дети решили путешествовать? Сформулируй и запиши ответ.

10 В каком предложении говорится о том, как трудно было нести мешок с вещами? Найди это предложение и выпиши словосочетание, содержащее сравнение.

11 Напиши, как менялось настроение детей во время путешествия.

12 Как, по словам Стёпки, поступали великие путешественники? Ответ запиши.

13 Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста и запиши эту последовательность.

- А) Ночлег.
- Б) Встреча с родителями.
- В) Интересная идея.
- Г) Трудности путешествия.

Ответ: _____

14 Найди и выпиши предложения, в которых содержится главная мысль рассказа.



Часть С

15 Представь, что ты отправился в кругосветное путешествие с героями этого произведения. Что ты взял бы с собой? Как бы ты поступил в такой ситуации? Напиши об этом 4–5 предложений.



ДНЕВНИК ДОСТИЖЕНИЙ

учени _ 3 класса « _ »

_____ ШКОЛЫ

Поставь знак «+» рядом с тем заданием каждого варианта, которое ты выполнил правильно.

№ задания	Варианты				
	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

№ задания	Варианты				
	1	2	3	4	5
15					
Количество правильных ответов					

Комментарий учителя к работе

учени _ 3 класса « _ »

- Молодец, ты на верном пути!
- Возможно, ты не совсем понял содержание текста. Прочитай текст ещё раз более внимательно! Определи тему и главную мысль произведения.
- Если ты не знаешь значения некоторых слов, не огорчайся! Воспользуйся толковым словарём.
- Наверное, ты невнимательно прочитал задание. Если поймёшь, что тебе необходимо сделать, то удача будет на твоей стороне!
- Вспомни художественные особенности различных жанров (сказок, рассказов, басен), отличия сказок народных от сказок литературных.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Часть 1

Задание Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	2	3	2	3	3	2
2	1	2	3	2	3	2	1	1
3	1	2	2	3	3	1	3	2
4	3	2	3	1	2	1	2	1
5	3	2	2	1	3	3	2	1

Часть 2

Вариант 1

Задание	
9	Трусливая, лживая, жадная.
10	Свободный ответ.
11	Стыд, вину.
12	Свободный ответ.
13	Серьёзный, поучительный.
14	Свободный ответ.

Вариант 2

Задание	
9	Настойчивый, храбрый, жизнерадостный.
10	Свободный ответ
11	А, Д, В, Б, Г
12	Свободный ответ.
13	Свободный ответ.
14	Сочувствует, жалеет.

Вариант 3

Задание	
9	Бодрые, трудолюбивые, жизнелюбивые.
10	В, А, Б, Г, Д
11	Свободный ответ
12	«Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина
13	Жили-были, что тебе надобно, живут-поживают.
14	Кто привык трудиться, тому без дела не сидит-ся. Свободный ответ.

Вариант 4

Задание	
9	Прозрачные ещё рожицы; заросли только-только начали одеваться зеленью.
10	Связывали их облик с солнцем, дарившим свет, жизнь, урожай.
11	Солнышко, божья коровка, букашка, красное пятнышко.
12	Свободный ответ.
13	Свободный ответ.
14	Бианки, Сладков, Паустовский (или Пришвин, Житков, Чарушин).

Вариант 5

Задание	
9	Дети решили убедиться, что Земля имеет форму шара.
10	Качался, как маятник.
11	Свободный ответ.
12	Всякий раз, когда мы будем отдыхать или когда будем ложиться спать, я буду протягивать ноги в том направлении, в каком нам надо идти.
13	В, Г, А, Б
14	Чтобы идти в кругосветное путешествие, надо много знать. А те, которые пускаются в дальний путь без этих знаний, приходят к печальным результатам. Всё хорошо, что хорошо кончается.

Учебное издание

**Кравцова Светлана Анатольевна, Петрушенко Светлана
Анатольевна, Потураева Любовь Николаевна, Сенина Наталья
Аркадьевна, Стецко Елена Владимировна, Уринёва Светлана
Александровна, Харченко Татьяна Петровна**

КОМПЛЕКСНЫЕ ТЕСТЫ

**Русский язык, литературное чтение, математика,
окружающий мир.
3-й класс**

Учебно-методическое пособие

Под общей редакцией **Н. А. Сениной**

Художественное оформление,
разработка серии *И. Лойкова*
Иллюстрации *В. Моисеенко*
Компьютерная верстка *А. Ильинов*
Корректор *Н. Пимонова*

Подписано в печать 18.08.2010.

Формат 60x84¹/₁₆. Бумага типографская.

Гарнитура Школьная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 9,8.

Тираж 5000 экз. Заказ № 290.

Издательство ООО «Легион» включено в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях. Приказ Минобрнауки России № 729 от 14.12.2009, зарегистрирован в Минюст России 15.01.2010 № 15987.

ООО «ЛЕГИОН»

Для писем: 344000, г. Ростов-на-Дону, а/я 550.

Адрес редакции: 344011, г. Ростов-на-Дону, пер. Доломановский, 55.

www.legionr.ru e-mail: legionrus@legionrus.com

Отпечатано в соответствии с качеством предоставленных диапозитивов
в ЗАО «Полиграфобъединение». 347900, г. Таганрог, ул. Лесная биржа, 6 В.